

## *Titus n'aimait pas Bérénice,* par Nathalie Azoulay



■ Nathalie Azoulay. Photo DR

« L'héroïne de Nathalie Azoulay, Bérénice, vit une rupture douloureuse. Elle relit Racine pour comprendre. L'auteure fouille dans la vie de Racine et dans ses œuvres pour trouver des éclairages. Orphelin, élevé à Port Royal, Racine se nourrit de l'enseignement janséniste et des auteurs classiques. Il a été bercé par les mots, leur musicalité, leur pouvoir de séduction. Ensuite, il décide de

rompre avec ce mode de vie et se transforme en courtisan, recherche les attentions du roi, les honneurs de la cour, les faveurs des comédiennes, avant de finir comme père de famille modèle. Notre héroïne trouve-t-elle des réponses pour comprendre sa propre rupture ? Est-ce l'écriture passionnée de Racine, le chant de ses mots qui l'aident à surmonter sa douleur ? Ce roman, comme un livre dans le livre, est surtout prétexte à saisir l'intime du tragédien, la vie de ce génie, sensuel et intrigant, torturé par ses doutes et ses faiblesses. Bérénice a-t-elle trouvé ce qu'elle cherchait ? Et Titus ? Peut-on affirmer qu'il n'aimait pas Bérénice ? »

**Laurence Vet,**

**Sylviane Guilmart,**

**Elisabeth Gropellier**

**PRATIQUE Prix Médicis, Editions**

**POL. Rencontrez Nathalie**

**Azoulay ce mardi à 15 heures**

**à la médiathèque Aimé-Césaire**

**de Bourg-en-Bresse.**