



> Roman

Des chiffres... ou des lettres ?

Peut-on réunir en une seule fille les cerveaux d'une littéraire et d'une scientifique ? Ceux de Rachel et d'Adèle, amies de lycée, pourraient-ils atteindre leur idéal de perfection ? Adèle, pur esprit mathématique, mesurait dès la maternelle la surface de la cour de récré avec ses petites mains en compas, raconte son père, un scientifique qui a modelé sa fille unique dans une voie, unique aussi, de réussite : les sciences. Rachel, qui admire Adèle, n'est

DIENIS/REA - JASON DESTRAIT/SP - DR

pas à plaindre : dans sa famille, on est littéraires jusqu'au bout des neurones, universitaires, journalistes. Mais la tragédie frappe partout, même chez les enfants gâtées : le roman de Nathalie

Azoulay (prix Médicis 2015 pour *Titus n'aimait pas Bérénice*) s'ouvre sur le suicide d'Adèle, 46 ans, alors que son mari et leur fils, Nicolas, 8 ans, sont en vacances. Rachel, entre stupeur et soulagement, enquête sur le motif de cet acte, revenant sur les chapitres d'une amitié intense et difficile. Que de thèmes dans ce roman d'apprentissage ! Des femmes, des maths, de la maternité, de l'éducation, de la littérature et même de l'enfance : car Rachel



Nathalie Azoulay.

sera toujours là pour Nicolas, dont l'autrice décrit si joliment la « voix rauque d'avoir trop frotté contre l'archet de ses pourquoi » ■

VALÉRIE MARIN LA MESLÉE

La Fille parfaite, de Nathalie Azoulay (POL, 320 p., 20 €).

